

**Руководство  
пользователя  
OSD**



## ПАРАМЕТРЫ OSD-МЕНЮ

OSD-МЕНЮ делает установку и конфигурирование камеры более удобными. Пользователь может войти в любой пункт меню и увидеть содержимое меню на экране.

Перемещение по меню выполняется с помощью пяти кнопок, расположенных на камере.

Нажмите кнопку MENU (меню), чтобы войти в главное меню (MAIN MENU), используйте эту кнопку, чтобы войти в меню или выбрать пункт меню.



Для вертикального перемещения между пунктами меню используются кнопки UP (вверх) и DOWN (вниз).

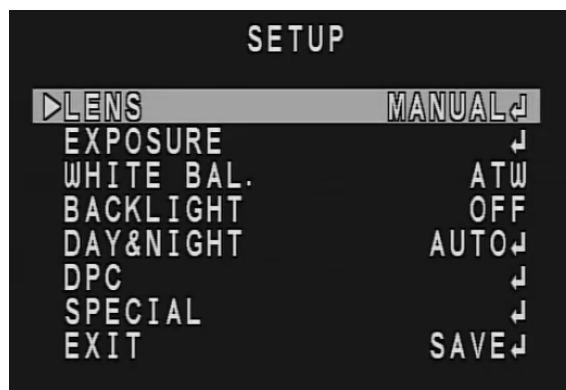


Для горизонтального перемещения между пунктами меню используются кнопки LEFT (влево) и RIGHT (вправо).



## MAIN MENU (ГЛАВНОЕ МЕНЮ)

SETUP		
LENS	◆MANUAL	◆DC
EXPOSURE	◆SHUTTER	◆AGC
	◆DWDR	◆RETURN
WHITE BAL	◆ATW	◆ANTI.CRL
	◆AWB	◆MANUAL
	◆AWC→SET	
BACKLIGHT	◆HLC	◆BLC
	◆OFF	
DAY&NIGHT	◆AUTO	◆COLOR
	◆EXT	◆B/W
DPC	◆START	◆DPC VIEW
	◆LS VALUE	◆DIFF
	◆AREA HS	◆AREA HE
	◆AREA VS	◆AREA VE
	◆RETURN	
SPECIAL	◆CAM TITLE	◆MOTION
	◆PRIVACY	◆PARK.LINE
	◆IMAGE ADJ.	◆COMM ADJ.
	◆LANGUAGE	◆VERSION
EXIT	◆SAVE	◆NOT SAVE
	◆RESET	



#### ■ LENS (ЛИНЗЫ)

Используется для выбора типа линз (DC(автодиафрагма)/MANUAL(ручное)).

#### ■ EXPOSURE (ЭКСПОЗИЦИЯ)

Используется для задания параметров SHUTTER(затвор)/AGC(усиление сигнала)/DWDR(цифрового расширенного динамического диапазона).

#### ■ WHITE BALANCE (БАЛАНС БЕЛОГО)

Используется для задания параметров ATW/MANUAL/AWB/ANTI.CRL/AWC→SET.

#### ■ BACKLIGHT (ЗАСВЕТКА)

Используется для задания параметров BLC(компенсации фоновой засветки)/HLC (компенсация яркого света).

#### ■ DAY&NIGHT (ДЕНЬ/НОЧЬ)

Используется для установки режима DAY(ДЕНЬ)/NIGHT(НОЧЬ): AUTO(авто)/COLOR(цветное)/EXT/B/W(Ч/Б)

#### ■ DPC

Используется для корректного считывания пикселей. PIXELS BY SET OPTIONS START/DPC VIEW/LS VALUE/DIFF./AREA HS/AREA HE/AREA VS/AREA VE.

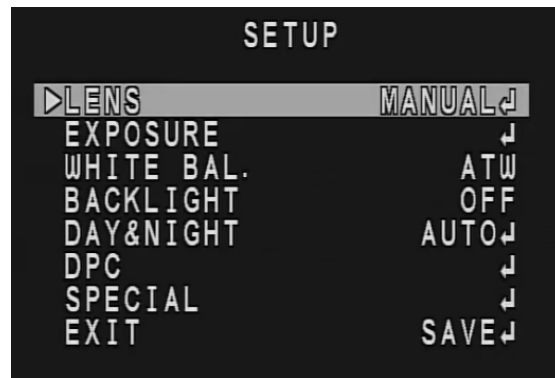
#### ■ SPECIAL (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ)

Используется для настройки дополнительных функций, таких как CAM TITLE/MOTION (обнаружение движения)/PRIVACY(маска частной зоны)/PARK.LINE(линия парковки)/IMAGE ADJ.(настройка изображения)/COMM ADJ(настройка коммуникации)/LANGUAGE(язык)/VERSION(версия).

#### ■ EXIT (ВЫХОД)

Для выхода с сохранением / выхода без сохранения изменений параметров OSD-меню (SAVE/NOT SAVE) или сброса (RESET) параметров камеры на заводские настройки.

## LENS (ЛИНЗЫ)



■ **MANU.LENS (ЛИНЗЫ. РУЧНОЕ)** Режим используется, когда в камере установлен объектив без диафрагмы или с ручной диафрагмой. Регулирование уровня освещенности выполняется изменением времени выдержки.

- ◆ BRIGHTNESS (ЯРКОСТЬ): Настройка яркости изображения (Значение:0-255)

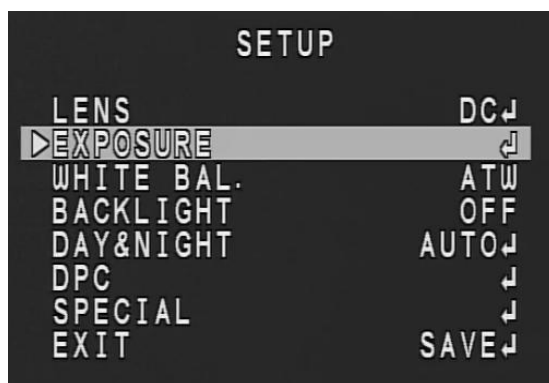


■ **DC LENS (ЛИНЗЫ. АВТОМАТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ)** Используется в камерах с автоматической регулировкой диафрагмы и управлением DC. Регулирование уровня освещенности выполняется с помощью открытия/закрытия диафрагмы.

- ◆ BRIGHTNESS: Настройка яркости изображения (Значение:0-255)
- ◆ IRIS SPEED (СКОРОСТЬ ДИАФРАГМЫ): Значение 0-15



## EXPOSURE (ЭКСПОЗИЦИЯ)



■ **SHUTTER (ЗАТВОР)** Выберите скорость затвора (1/50(60),FLK,1/250,1/500,1/1000,1/2000,1/4000,1/5000,1/10000,1/100000,AUTO).

Значение **AUTO** автоматически настраивает время выдержки, исходя из условий окружающего освещения.

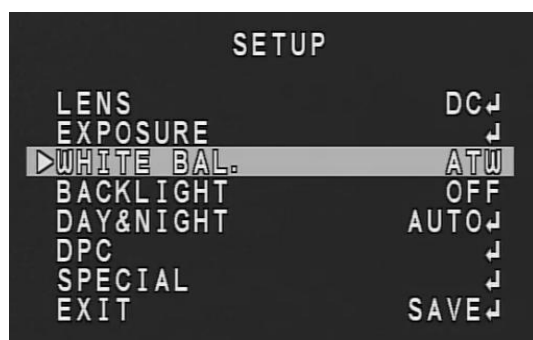
Значение **FLK** применяется в условиях освещения с частотой, отличной от частоты видеокамеры (в Европе это PAL 50 Гц). Данное значение требует установленного объектива с автоматической регулировкой диафрагмы.

Фиксированные значения **1/50**, **1/250**, **1/500**, **1/1000**, **1/2000**, **1/4000**, **1/5000**, **1/10000**, **1/100000** задают постоянные значения выдержки диафрагмы. При этом значение 1/50 соответствует наиболее яркому отображению, а 1/100000 – наиболее темному. Данная характеристика подходит только для объектов с постоянным и неизменным освещением. Также для корректной работы потребуется объектив с автоматической регулировкой диафрагмы.

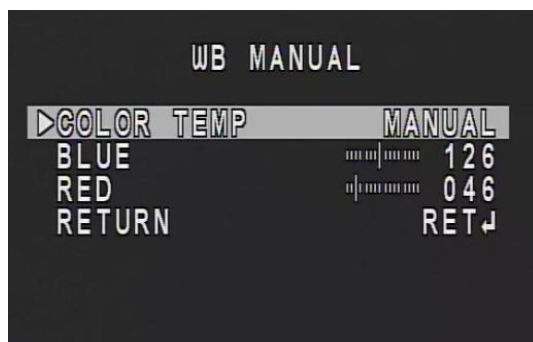
■ **AGC** Настройка уровня усиления сигнала. Можно установить один из четырех вариантов уровня: (OFF(откл)/LOW(низкий)/MIDDLE(средний)/HIGH(высокий)). Данная функция позволяет усиливать слабый сигнал, вызванный недостаточным освещением в темное время суток.

■ **DWDR** (Digital Wide Dynamic Range – Цифровой расширенный динамический диапазон): имеет два положения: ВКЛ. (ON) и ВЫКЛ. (OFF). При активации, яркость и резкость изображения увеличивается до оптимального значения, соответствующего данному уровню освещения. Доступна функция настройки уровня.

## WHITE BAL.(БАЛАНС БЕЛОГО)

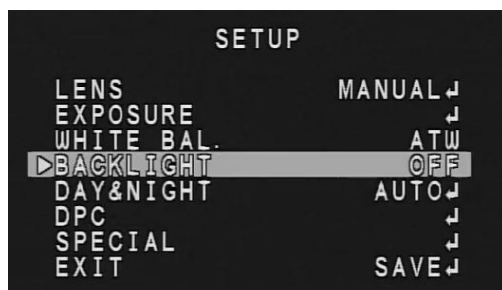


- **ATW**(Автоматическая подстройка “белого”) : Камера автоматически непрерывно определяет цветовую температуру и устанавливает подходящий баланс белого , для достижения наилучшего качества изображения в изменяемых световых условиях.
- **AWC→SET**: выбор автоматической коррекции баланса белого исходя из конкретных условий освещения (фиксация белого цвета). Для оптимизации и точности настройки необходимо направить камеру на лист белой бумаги. Нужно учитывать, что при смене уровня освещения, настройка производится заново.
- **Manual (Ручная)** Ручная установка уровней красного и синего цвета для точной подстройки баланса белого (внутри помещения, улица, ручная настройка и т.п.).



- **AWB** (Автоматический баланс белого): Задаёт автоматическую настройку баланса белого в зависимости от окружающих условий.
- **ANTI.CRL** (блокировка изменения цвета): Запрещает изменение цветности.

## BACKLIGHT (КОМПЕНСАЦИЯ ЗАСВЕТКИ)



■ **HLC** (Компенсация яркой засветки): Функция, которая подавляет слишком яркие источники света в области съемки с помощью темной непрозрачной маски. Имеет возможность тщательной настройки:

- ◆ **LEVEL (УРОВЕНЬ)**: Настройка уровня HLC.
- ◆ **Режим**: ALL DAY(всегда день)/NIGHT ONLY (всегда ночь).
- ◆ **MASK SKIP (пропуск маски)** :
  - **HEIGHT (по высоте)**: Настройка области маски по высоте.
  - **WIDTH (по ширине)**: Настройка области маски по ширине.
  - **LEFT/RIGHT (лево/право)**: Настройка положения области маски по горизонтали.
  - **TOP/BOTTOM (вверх/вниз)**: Настройка положения области маски по вертикали.

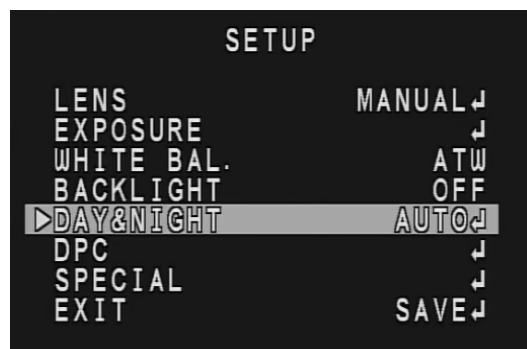


## ■ BLC (Компенсация задней засветки)

- ◆ AREA SEL. (выбор области): Выбор области BLC. Доступны варианты AREA1 (область 1) и AREA2 (область 2).
- ◆ AREA STATE (состояние области): ON(вкл)/OFF(выкл) (Настраивает, отображать ли область BLC или нет).
- ◆ GAIN (усиление): Установка значения усиления BLC.
- ◆ HEIGHT (высота): Настройка высоты области BLC.
- ◆ WIDTH (ширина): Настройка ширины области BLC.
- ◆ LEFT/RIGHT (лево/право): Настройка положения области BLC по горизонтали.
- ◆ TOP/BOTTOM (вверх/вниз): Настройка положения области BLC по вертикали.



## DAY&NIGHT (ДЕНЬ/НОЧЬ)



■ **AUTO(автоматически)**: Функция отвечает за настройку перехода видеокamеры из дневного режима съемки в ночной и наоборот (переход из цветного режима съемки в черно-белый). Данная опция имеет возможность точной настройки:

- ◆ D→N LEVEL (уровень переключения день-ночь): Устанавливает значение чувствительности для переключения день → ночь.
- ◆ D→N DELAY (задержка переключения день-ночь): Установка времени задержки переключения день → ночь.
- ◆ N→D LEVEL (уровень переключения ночь-день): Устанавливает значение чувствительности для переключения ночь → день.
- ◆ N→D DELAY (задержка переключения ночь-день): Установка времени задержки переключения ночь → день.



■ **EXT: DAY/NIGHT (Внешние сигналы для переключения день/ночь).**

Переключение между режимами день/ночь осуществляется на основании внешних сигналов, например, от инфракрасных светодиодов, переключателей...

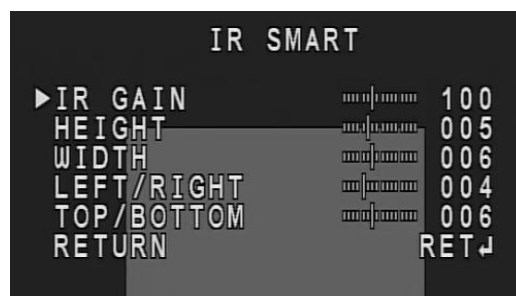
◆ D→N DELAY (задержка переключения день-ночь): Установка времени задержки переключения день -> ночь.

◆ N→D DELAY (задержка переключения ночь-день): Установка времени задержки переключения ночь -> день.



■ **B/W (Ч/Б):** Камера всегда работает в режиме черно-белого отображения.

◆ BURST(Цветовая синхронизация): ON(вкл)/OFF(выкл) Функция, отвечает за скорость идентификации цветов.



◆ SMART IR (ИК подсветка): ON(вкл)/OFF(выкл). Точная настройка параметров инфракрасной подсветки. После выбора данной функции, вы попадете в меню настройки, а на экране появится область ик-подсветки, которая располагает следующими опциями:

I IR GAIN (усиление подсветки): опция, увеличивающая/уменьшающая яркость выбранного участка инфракрасной подсветки.

HEIGHT (высота): высота выбранной области инфракрасной подсветки.

WIDTH (ширина): ширина выбранной области инфракрасной подсветки.

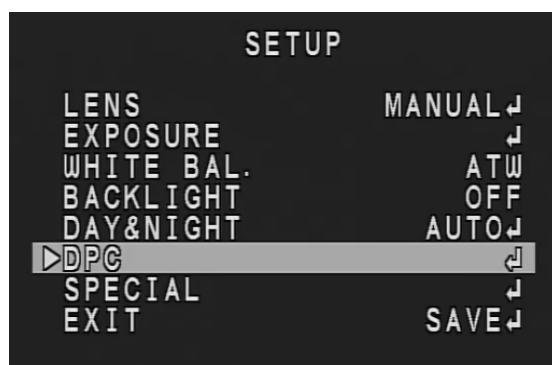
LEFT/RIGHT (лево/право): сдвиг выбранной области ик-подсветки влево или вправо.

TOP/BOTTOM (верх/низ): сдвиг выбранной области ик-подсветки вверх или вниз.

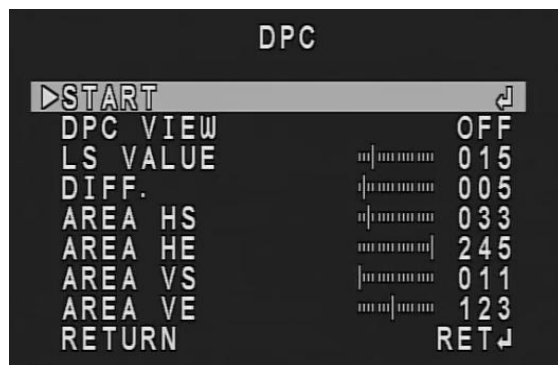
◆ IR LEVEL (уровень ИК) : HIGHT(высокий)/LOW(низкий)

■ COLOR (цвет): Камера всегда работает в режиме цветного отображения.

## DPC (Коррекция «битых» пикселей)

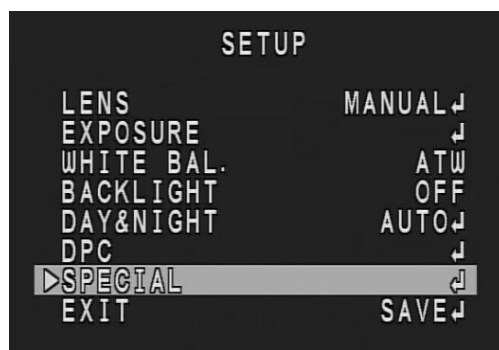


◆ START (старт): Полностью закройте линзы, и затем нажмите кнопку ENTER, чтобы запустить коррекцию.



- ◆ DPC VIEW (просмотр «битых» пикселей: Отображает исправленные "битые" пиксели.
- ◆ LS VALUE (значение LS): Устанавливает параметр затвора для поиска «битых» пикселей.
- ◆ DIFF. (разница): Устанавливает значение DIFF. для поиска «битых» пикселей.
- ◆ AREA HS (область HS): Определяет начальную горизонтальную позицию области для функции DPC.
- ◆ AREA HE (область HE): Устанавливает конечную горизонтальную позицию области для функции DPC.
- ◆ AREA VS (область VS): Устанавливает начальную вертикальную позицию области для функции DPC.
- ◆ AREA VE (область VE): Устанавливается конечную вертикальную позицию области для функции DPC.

## Special (ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ)



### ■ CAM TITLE (заголовок камеры)

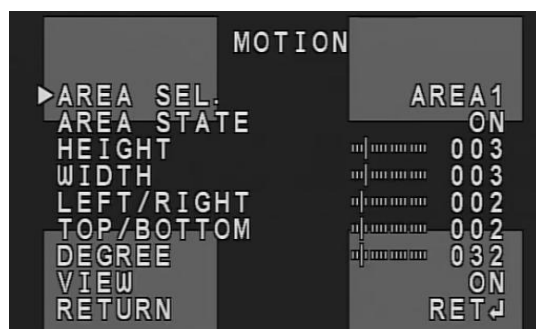
Параметр устанавливает, отображать ли заголовок камеры, или нет. Заголовок камеры может содержать максимум 15 символов и состоять из символов 0-9, A-Z и знаков пунктуации.



■ **MOTION (ДВИЖЕНИЕ):** С помощью этой функции камера может обнаруживать движение в кадре и сигнализировать об этом мигающим

предупреждением. После активации этой функции, можно перейти в меню её настройки и оптимизировать работу детекции движения под свои нужды.

◆ AREA SEL (выбор области): Для выбора доступны 4 области обнаружения движения AREA1(область1)/AREA2(область2)/AREA3(область3)/AREA4(область4).



◆ AREA STATE (состояние области): ON(вкл)/OFF(откл)

Активация/деактивация области обнаружения движения .

◆ HEIGHT (высота): Настройка высоты области обнаружения движения.

◆ WIDTH (ширина): Настройка ширины области обнаружения движения.

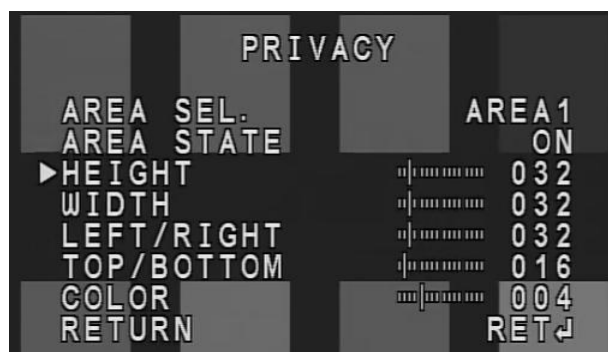
◆ LEFT/RIGHT (лево/право): Настройка позиции области обнаружения движения по горизонтали.

◆ TOP/BOTTOM (верх/низ): Настройка позиции области обнаружения движения по вертикали.

◆ DEGREE (степень): Устанавливает значение чувствительности для области обнаружения движения. Меньшее значение означает большую чувствительность.

◆ VIEW (просмотр): Показывать или нет на экране камеры область обнаружения движения.

■ **PRIVACY (приватность):** Данная технология позволяет спрятать некоторую часть/части объекта видеосъемки с помощью специальных непрозрачных зон.



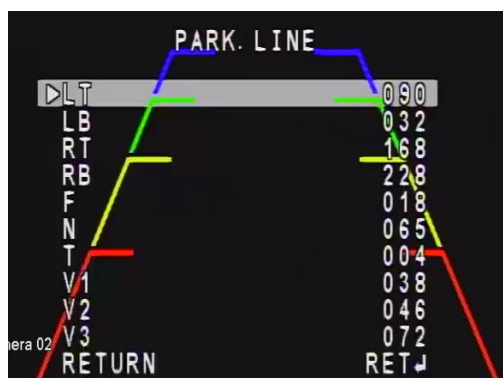
- ◆ AREA SEL. (выбор области): Выбор области приватности (8 областей).
- ◆ AREA STATE (состояние области): ON(вкл)/OFF(выкл)

Активация/деактивация области приватности

- ◆ HEIGHT (высота): Настройка высоты области приватности.
- ◆ WIDTH (ширина): Настройка ширины области приватности.
- ◆ LEFT/RIGHT (лево/право): Настройка позиции области приватности по горизонтали.
- ◆ TOP/BOTTOM (верх/низ): Настройка позиции области приватности по вертикали.
- ◆ COLOR (цвет): Установка цвета области приватности (16 цветов).

#### ■ PARK.LINE (линия парковки):

- ◆ LT/LB/RT/RB/F/N/T/V1/V2/V3: Настройка положения и ширины области парковки.



#### ■ IMAGE ADJ (настройка изображения).



- ◆ LENS SHAD (затенение линз): Компенсация яркости по краям изображения.
  - LEVEL (уровень): Настройка значения LENS SHAD.
  - H-CENTER (горизонтальный центр): Настройка положения горизонтального центра для LENS SHAD.
  - V-CENTER (вертикальный центр): Настройка положения вертикального центра для LENS SHAD.



- ◆ 2DNR: Двумерное шумоподавление. Функция предназначена для ночного режима видеосъемки, когда камера переходит в черно-белый режим. Данный параметр убирает большинство световых шумов, которые возникают при недостатке освещения, однако этой функцией нужно пользоваться осторожно, так как она влияет на четкость изображения в негативную сторону  
Level (уровень): Установка уровня 2DNR.

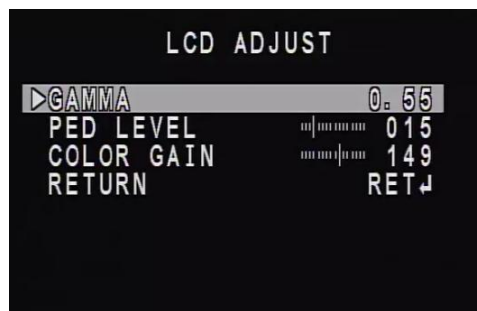


- ◆ Mirror (зеркало): ON(вкл)/OFF(выкл) функции зеркального отображения
- ◆ FONT COLOR (цвет шрифта): Настройка цвета шрифта для шрифта OSD-меню и шрифта ID камеры.  
FONT (шрифт): Выбор цвета шрифтов.  
ID&TITLE (ID и заголовок): Выбор цвета шрифта ID и заголовка камеры.



- ◆ CONTRAST (контраст): Настройка контраста.
- ◆ SHARPNESS (резкость): Настройка резкости изображения.
- ◆ Display (дисплей): доступно три разных режима (LCD(ЖК), CRT(ЭЛТ), User(пользователь))

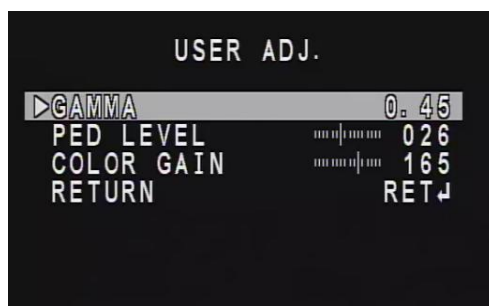
LCD ADJUST (настройка ЖК): Настройка значений GAMMA (гамма), PED LEVEL (уровень растровой графики) и COLOR GAIN (усиление цвета).



CRT ADJUST (настройка ЭЛТ): Настройка значений PED LEVEL (уровень растровой графики) и COLOR GAIN (усиление цвета).

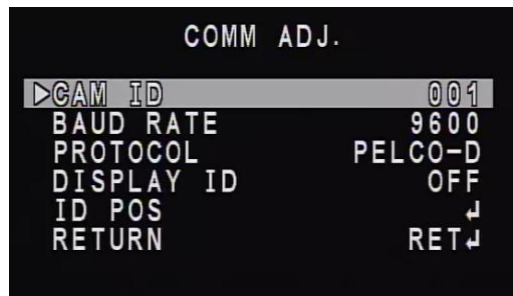


USER ADJ. (пользовательские настройки): Настройка значений GAMMA (гамма), PED LEVEL (уровень растровой графики) и COLOR GAIN (усиление цвета).



- ◆ Изображение-негатив: Изображения будут выглядеть как негатив на пленке.

- COMM ADJ. (НАСТРОЙКА КОММУНИКАЦИИ):
  - ◆ CAM ID. (ID камеры): Редактировать ID камеры.



- ◆ 2400/4800/9600/19200/38400/57600 BAUD RATE (СКОРОСТЬ ПЕРЕДАЧИ): доступны варианты 2400/4800/9600/19200/38400/57600.
- ◆ PELCO-P/PELCO-D/NEXTCHIP Протокол: доступны варианты PELCO-D/PELCO-P/NEXTCHIP.
- ◆ DISPLAY ID (ID ДИСПЛЕЯ): ON(вкл)/OFF(откл) (Отображать или нет ID камеры)
- ◆ ID POS (ПОЛОЖЕНИЕ ID НА ЭКРАНЕ): Настройка положения ID камеры на экране.

■ LANGUAGE (ЯЗЫК): Настроить язык OSD-меню (доступны на выбор 9 языков)

■ VERSION (ВЕРСИЯ): Информация о версии.

## EXIT (ВЫХОД)

Используется для сохранения, не сохранения или сброса уставок OSD-меню (RESET OSD).

